



România, țara în care filatelia a învins pandemia

Vasile DOROȘ, delegat al comisiei FIP de maximafilie

*Romania,
the country where
philately has
defeated pandemics*

Philatelic Romania presents itself this year, 2020, in front of Europe and not only, by the "philatelic miracle" that occurred in Sibiu, a city situated in the center of the country. Sibiu - a medieval city impregnated by the European spirit, founded by the Saxon colonists in the 12th century, has preserved a strong German fingerprint until the 19th century. In our days Sibiu means a community with traditions and opening for arts, culture and civilizations in this Romanian area. The city is organized around a magnificent large square where the famous Brukenthal Museum, the Council Tower and the new City Hall stay together in harmony. The town has also many religious buildings, including a German evangelic cathedral from the 14th century, a baroque Catholic church built by Austrians in the 18th century and a monumental Greek-orthodox cathedral built in the 19th century. The city is also famous for being European Cultural capital in 2007, together with Luxembourg. Philately, as an act of culture has old traditions in this Transylvanian town, too. This is the town where the initiative of organizing a national Exhibition with international participation – ONE FRAME – was taken at the end of 2019 by Mr. Nicolae Salade, the president of Philatelic Association of Sibiu County. But, at the beginning of 2020 Planet Earth, Europe and Romania are hit by the terrible COVID-19 pandemics, with a more and more sinister evolution, and it occurred a deep uncertainty if the organization of such a large meeting will be possible. Fortunately, Prof. Salade, an enthusiast of philately and maximaphily, an action man with vision, holds strongly on this project and finally manages to transform the **impossible** into an exceptional **po-**

România filatelică se prezintă în acest an 2020 în fața Europei, și nu numai, prin „miracolul filatelic” petrecut la Sibiu, municipiu situat în partea de centru-vest a țării. Sibiu – oraș medieval cu profundă vocație europeană, fondat de coloniștii sași în secolul al XII-lea, a păstrat o puternică amprentă germană până în secolul al XIX-lea. În zilele noastre Sibiu înseamnă o comunitate cu tradiții și deschidere pentru artă, cultură și civilizație în acest spațiu românesc. Orașul este organizat în jurul unei piețe mari, magnifice, unde faimosul muzeu Brukenthal, Turnul Sfatului și noua primărie rămân împreună în armonie. Citadela are, de asemenea, multe clădiri religioase, inclusiv o catedrală evanghelistă din secolul al XIV-lea moștenită din perioada germană, o biserică catolică barocă construită de austrieci în secolul al XVIII-lea și o catedrală ortodoxă monumen-



tală construită în secolul al XIX-lea. Orașul este renumit și pentru că a fost, împreună cu orașul Luxemburg „Capitală europeană a culturii” în 2007. Filatelia, ca act de cultură, are de asemenea vechi tradiții în această urbe transilvană. Acesta este orașul în care inițiativa organizării unei Expoziții naționale cu participare internațională „UN PANOU” a fost luată încă de la sfârșitul anului 2019, de către domnul Nicolae Salade, președinte al Asociației Filateliștilor din județul cu același nume. Dar iată că la începutul anului 2020 România, Europa, planeta Pământ

ssible. Thus, a grand and beautiful philatelic exhibition – ONE FRAME – took place in Sibiu, from 23 to 25 of October, under the restrictions generated by pandemics. It was not easy, but a small group of aficionados, supervised by Mr. Nicolae Salade succeeded into “philatelics beating pandemics”, inscribing this meeting in the history of philately as the “Pandemics exhibition”. Of course, to this victory have contributed exhibitors from all the philatelic classes, from Romania and abroad, which have promptly answered the call of the organizers. Hence, in the exhibition there were displayed 140 exhibits (7 of them Hors concours), from 14 countries: Austria (5 exhibits), Belgium (1), Brazil (2), France (5), Germany (2), Hungary (10), Italy (6), Luxembourg (4), Poland (1), Republic of Moldova (3), Romania (76), Serbia (13), Slovenia (4) and Spain (1). Among them, 114 have been into the adult class, and 16 in the youth one. The most exhibits were of maximaphily – 47, 33 were thematic philately, 19 cartophilily, 14 postal history and 10 aero- and astrophilately.



The jury has decided to award 133 diplomas/medals, according to the grades obtained by each participant. The following have been awarded: 6 diplomas in rank of gold medal, 15 – large vermeil, 21 – vermeil, 14 – large silver, 40 – silver, 25 – silver-bronze and 12 – bronze, respectively. *At the maximaphily class there were awarded 1 medal in rank of gold, 3 - large vermeil, 5 – vermeil, 2 – large silver, 19 – silver, 7 – silver-bronze and 4 – bronze, 1 diploma respectively.* To the success of the ONE FRAME International exhibition of Sibiu 2020 have also contributed the partnership between the Philatelic Association of Sibiu and the Romanian Society of Maximaphily “Dr. Valeriu Neaga”, but of a paramount importance was the important logistic support provided by the Mayorality of Sibiu, by the ASTRA County Library, as well as by some philately loving sponsors.

Vivat Sibiu, vivat philately!

este cuprinsă de teribila pandemie Covid-19. Evoluția pandemică devenea tot mai sumbră. Apăreau incertitudini dacă mai este posibilă organizarea unei asemenea manifestări de amploare. Președintele Nicolae Salade, un împătimit filatelist și maximafilișt, un om cu viziune și de acțiune, rămâne ferm în proiectul său și în final reușește să transforme imposibilul într-un excepțional posibil.

Astfel, o mare și foarte frumoasă expoziție de filatelie „UN PANOU” a avut loc la Sibiu, în perioada 23 – 25 octombrie, în condiții de restricții impuse de pandemie. Nu a fost ușor, dar un grup restrâns de pasionați din Sibiu și județ, coordonați de Nicolae Salade a făcut ca filatelia să învingă pandemia, manifestarea rămânând pentru istoria filateliei ca „Expoziția pandemiei”. Evident, la această victorie au contribuit expozanții din toate clasele filateliei, fie că au fost din România, fie din străinătate, care au răspuns cu receptivitate la apelul făcut de organizatorii români. Drept urmare, în expoziție

au fost expuse un număr de 140 de exponate din care 7 Hors Concours, reprezentând 14 țări, respectiv Austria (5 exponate), Belgia (1), Brazilia (2), Franța (5), Germania (2), Italia (6), Luxemburg (4), Polonia (1), Republica Moldova (3), România (76), Serbia (13), Slovenia (4), Spania (1) și Ungaria (10). Dintre acestea, 113 exponate au fost la clasa maturi și 17 la clasa tineret. Cele mai multe colecții au fost de maximafilie (42), 25 de filatelie tematică, 18 de cartofilie, 14 istorie poștală și 10 de aero și astrofilatelie.

Juriul a hotărât acordarea unui număr de 133 diplome în rang de medalii în funcție de numărul de puncte obținute pentru fiecare exponat. Au fost acordate: 6 diplome în rang de medalie de aur, 15 vermeil mare, 21 vermeil, 14 argint mare, 40 argint, 25 bronz-argintat și 12 bronz. La clasa de maximafilie s-au acordat o medalie în rang de aur, 3 vermeil mare, 5 vermeil, 2 argint mare, 19 argint, 7 bronz argintat, 4 bronz și o diplomă.

La reușita expoziției internaționale „UN PANOU” Sibiu 2020, a contribuit și parteneriatul dintre Asociația Filateliștilor din Sibiu și Societatea Română de Maximafilie ”Dr. Valeriu Neaga”, dar mai ales importantul suport logistic acordat din partea Primăriei municipiului Sibiu și al Bibliotecii județene „Astra”, precum și a unor sponsori fideli fenomenului filatelic.

Vivat Sibiu, vivat filatelia!