

Raport de Activitate: ASOCIAȚIA FILATELIȘTILOR „TOMIS”

2022

- August: expoziția „Povestiri de altădată, despre marină, marinari și altele” ediția a II-a (Muzeul de Artă Constanța).
- Noiembrie: expoziția „Istории în imagini – Dobrogea la început de secol XX” (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța).

2023

- Mai: expoziția „Regalitatea și Dobrogea” (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța).
- August: expoziția „Marina” (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța).
- Noiembrie:
 - Expoziția „Portul național reflectat în filatelia și medalistica românească (1906-1946)”, Muzeul de Artă Populară Constanța - expoziție realizată de colegii noștri George Grigore și Georgian Anghel cu sprijinul membrilor Asociației;
 - Expoziția „Dobrogea după unirea cu România” (Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța).

2024

- Februarie: Expoziția „Mărțișoarele Flotei”, Muzeul Național al Marinei Române - expoziție realizată de colegul nostru Georgian Anghel cu sprijinul membrilor Asociației.
- August: Expoziția „Portul național reflectat în filatelia și medalistica românească (1906-1946)”, *Galeriile Grumăzescu* - Palatul Braunstein, Iași - expoziție realizată de colegii noștri George Grigore și Georgian Anghel.

Asociația a realizat două plicuri aniversare și două ștampile ocazionale cu prilejul împlinirii a 40 de ani de navigație pe canalul Dunăre – Marea Neagră.

2025

- Decembrie: Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, împreună cu Asociația Filateliștilor „Tomis” Constanța, a organizat în data de 19 decembrie 2025, un eveniment cultural de marcă, dedicat uneia dintre cele mai remarcabile realizări ingineresti din istoria României moderne: Podul peste Dunăre de la Cernavodă, construit sub coordonarea lui Anghel Saligny. Cu această ocazie, a fost vernisată expoziția **„Podul de la Cernavodă – 130 de ani peste Dunăre și timp”**, care aduce în atenția publicului o selecție de ilustrate de o valoare documentară și estetică deosebită, provenite din colecțiile membrilor Asociației Filateliștilor „Tomis” Constanța, Gheorghe Stănescu și Constantin Șișman. Totodată, a fost lansat albumul **„Podurile lui Anghel Saligny în imagini”**, ce reunește aproximativ 150 de imagini din epocă ce documentează istoricul zonei Cernavodă, precum și procesul de construcție, inaugurarea și etapele de funcționare ale complexului de poduri de peste Dunăre proiectat de Anghel Saligny. Acest demers cultural a avut loc în contextul celebrării mai multor momente semnificative legate de Anghel Saligny: 130 de ani de la finalizarea construcției Podului peste Dunăre de la Cernavodă, 135 de ani de la începerea respectivelor lucrări și 100 de ani de la trecerea în neființă a marelui inginer.

2026

- Ianuarie: Cu prilejul Zilei Culturii Naționale, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în parteneriat cu Colegiul Național „Mihai Eminescu” Constanța și Asociația Filateliștilor „Tomis” a organizat manifestarea culturală **„Eminescu și marea”**.

Relația poetului cu țărmul pontic și „coama de spume și vânt” ce i-au insuflat „efectul unei nemărginiri pururea mișcate”, după cum o mărturisea chiar el, a fost evocată cu adâncă reverență și prezentată publicului printr-o expoziție dedicată universului eminescian. Aceasta a reunit litografii, cărți poștale ilustrate, mărci poștale și materiale filatelice, volume de versuri și alte documente din colecțiile membrilor Asociației Filateliștilor „Tomis” - Paul Romanescu, Gheorghe Stănescu Constantin Dinescu și George Grigore, propunându-și să surprindă esența legăturii profunde dintre Mihai Eminescu și Mare.

Publicul a avut ocazia să asiste și la un moment artistic emoționant, susținut de către elevii claselor a IX-a F și a X-a B, din cadrul Colegiului Național „Mihai Eminescu” Constanța.

Agenda evenimentului a inclus și lansarea numărului 144 al revistei noastre, „Magazin de Filatelie, Cartofilie și Numismatică”.

- **Aprilie:** Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța împreună cu Asociația Filateliștilor „Tomis” și prof. Mariana Momciu, din cadrul Școlii Gimnaziale nr. 18 „Jean Bart” din Constanța, a organizat o manifestare culturală prilejuită de Sărbătoarea Paștelui. Evenimentul a avut loc în data de 9 aprilie a.c., la sediul muzeului.

Punctul central al manifestării culturale l-a reprezentat vernisarea expoziției **„Paștele la români în cărți poștale ilustrate”**, care a oferit o incursiune vizuală în universul simbolic al sărbătorilor pascale de-a lungul secolului al XX-lea. Expoziția a reunit aproximativ 160 de cărți poștale ilustrate, alături de piese filatelice și materiale foto-documentare. Cărțile poștale ilustrate și piesele filatelice expuse provin din colecțiile personale ale membrilor Asociației Filateliștilor „Tomis”: Gheorghe Stănescu, Constantin Dinescu, Daniel Codreanu, Zetu Harry, George Grigore, Constantin Șișman și Nelușu Șandru.

În cadrul manifestării a avut loc și lansarea celui mai recent număr al revistei Asociației Filateliștilor „Tomis”, **„Magazin de filatelie, cartofilie și numismatică”**, publicație ce reunește articole și imagini dedicate patrimoniului filatelic și cartofil, cu accent pe tematica sărbătorilor pascale și a primăverii.

- **Mai:** Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, sub egida Consiliului Județean Constanța și în parteneriat cu Arhivele Naționale ale României, Serviciul Județean Constanța al Arhivelor Naționale, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” – București și Filiala Constanța, alături de Asociația Filateliștilor „Tomis” Constanța, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice, Universitatea „Ovidius” Constanța și Colegiul Național „Mihai Eminescu” Constanța, a organizat manifestarea culturală **„Carol I și Dobrogea”**.

Evenimentul a avut loc **vineri, 8 mai 2026**, la sediul muzeului și a inclus vernisajul unei expoziții ce marchează două repere esențiale ale istoriei moderne: urcarea pe tron a domnitorului Carol, la 10 mai 1866, precum și adoptarea primei Constituții românești, care a oferit cadrul instituțional necesar modernizării și consolidării statului român.

Expoziția a cuprins o serie de artefacte legate de îndelungata domnie a lui Carol I al României (1866-1914): plachete și medalii din patrimoniul MINAC, volume tematice din patrimoniul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța, cărți poștale, fotografii și exponate filatelice puse la dispoziție de reprezentanții Asociației Filateliștilor „Tomis” Constanța.